

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
школа № 522  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга**

«У Т В Е Р Ж Д А Ю»

Директор Государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
школы № 522 Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга  
Ю.Г. Елизарова  
Приказ № 42-ОД от 31.08.2021г.

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета  
Государственного бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
школы № 522 Адмиралтейского района  
Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от 31 августа 2021 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ 1-4 КЛАССА

---

(адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего  
образования обучающихся с задержкой психического развития)

Составитель:  
МО начальных классов

Санкт-Петербург

<b>Оглавление</b>	<b>Страницы</b>
Титульный лист	1
Оглавление	2
Пояснительная записка	3
Содержание учебного предмета.	5
Планируемые результаты	11
Календарно-тематическое планирование	21
Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение	33
Лист корректировки	34
Приложения	35

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» для обучающихся с 1-4 классы является приложением к адаптированной основной образовательной программе начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, составлена в соответствии с требованиями ФГОС для обучающихся с задержкой психического развития.

Также программа составлена на основе Примерной программы начального общего образования по технологии, соответствующей Федеральному компоненту ГОС по технологии. Программа адаптирована на детей с задержкой психического развития.

Рабочая программа «Технологии» рассчитана:

- 1 класс 33 часа,
- 1 дополнительный класс 34 часа,
- 2 класс 34 часа,
- 3 класс 34 часа,
- 4 класс 34 часа, исходя из 1 часа в неделю.

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

- 1 класс и 1 (доп) – Лутцева Е.А. Технология. 1 класс. –М.: Просвещение, 2015 (ФГОС)
- 2 класс- Лутцева Е.А. Технология. 2 класс. –М.: Просвещение, 2014 (ФГОС)
- 3 класс- Лутцева Е.А. Технология. 3 класс. –М.: Просвещение, 2014 (ФГОС)
- 4 класс- Лутцева Е.А. Технология. 4 класс. –М.: Просвещение, 2014 (ФГОС)

### **Общая характеристика и коррекционно-развивающее значение учебного предмета**

Учебный предмет «Технология» составляет неотъемлемую часть образования младших школьников с ОВЗ, так как является основным для формирования сферы жизненной компетенции и имеет коррекционное значение. Он реализуется на протяжении всего периода начального образования и позволяет не только формировать необходимые компетенции, но и успешно корригировать типичные для школьников с ОВЗ дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки и пр.).

Предмет «Технология» тесно связан с другими образовательными областями и является одним из основных средств для реализации деятельностного подхода в образовании. Предмет необходим для улучшения всех сторон познавательной деятельности: он обогащает содержание умственного развития, формирует операциональный состав различных практических действий, способствуя их переходу во внутренний план, создает условия для активизации связного высказывания, уменьшая трудности оречевления действий, а также вербального обоснования оценки качества сделанной работы.

Предмет «Технология» способствует становлению сферы жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности и позволяющей адаптироваться в социуме, развивает необходимые для социализации качества личности. Он помогает преодолеть ряд нежелательных особенностей обучающихся с ОВЗ (ручную неумелость, леность, неусидчивость, поспешность и непродуманность действий, безразличие к результату и пр.), а потому имеет большое воспитательное значение. Учебный предмет «Технология» имеет отчетливую практико-ориентированную направленность. Его содержание даёт ребёнку представление о технологическом процессе, как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции правил, показывает, как использовать полученные знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности. Практическая деятельность на уроках технологии создает основу для формирования системы специальных технологических действий.

Изучение предмета формирует важную компетенцию соблюдения правил безопасной работы и гигиены труда. В ходе реализации рабочей программы его изучения

происходит постепенное расширение образовательного пространства обучающегося за пределы образовательной организации (экскурсии вокруг школы, по району, в мастерские и на предприятия, знакомящие обучающихся с ОВЗ с видами и характером профессионального труда). В ходе выполнения практических заданий совершенствуются возможности планирования деятельности, контроля ее качества, общей организации, коррекции плана с учетом изменившихся условий, что в совокупности способствует формированию произвольной регуляции. Создаются условия, формирующие навык работы в малых группах, а также необходимые коммуникативные действия и умения. Все это способствует достижению запланированных метапредметных и личностных результатов образования, формированию универсальных учебных действий (УУД).

Роль предмета «Технология» велика и для успешной реализации программы духовно-нравственного развития, поскольку формирование нравственности непосредственно сопряжено с пониманием значения труда в жизни человека. Коррекция отдельных сторон психической деятельности происходит через развитие восприятия, зрительной памяти и внимания. Уточняются представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина) и способах их преобразования. Выполнение различных операций осуществляет пропедевтическую функцию, обеспечивающую усвоение таких тем как измерение, единицы измерения, геометрические фигуры и их свойства, симметрия и др. Обучающиеся с ОВЗ характеризуются существенными индивидуально-типологическими различиями, которые проявляются и устойчивостью учебных затруднений (из-за дефицита познавательных способностей), и мотивационно-поведенческими особенностями, и степенью проявления дисфункций (нарушений ручной моторики, глазомера, возможностей произвольной концентрации и удержания внимания). В связи с этим от учителя требуется обеспечение индивидуального подхода к детям, и уроки по предмету «Технология» создают полноценную возможность для этого.

#### **На уроках для всех обучающихся с ОВЗ необходимо:**

- при анализе образца изделий уточнять название и конкретизировать значение каждой детали;
- выбирать для изготовления изделие с простой конструкцией, которое можно изготовить за одно занятие;
- осуществлять постоянную смену деятельности для профилактики утомления и пресыщения;
- трудности в проведении сравнения выполняемой работы с образцом, предметно-инструкционным или графическим планом требуют предварительного обучения указанным действиям.

Кроме того недостаточное овладение разными видами контроля результата (глазомерный, инструментальный) повышают роль педагога как внешнего регулятора деятельности и помощника в формировании необходимых навыков, а недостаточность пространственной ориентировки, недоразвитие моторных функций (нарушены моторика пальцев и кисти рук, зрительно-двигательная координация, регуляция мышечного усилия) требует действий, направленных на коррекцию этих дисфункций не только от учителя, но и от других участников сопровождения. Степень же отставания в формировании системы произвольной регуляции, так же как и несовершенства мыслительных операций, может различаться.

#### **При существенном отставании в указанных психологических составляющих учителю рекомендуется:**

- при объяснении материала использовать пошаговую инструкцию, пошаговый контроль и оказание стимулирующей, организующей и обучающей помощи; – затруднения при планировании (нарушение последовательности, пропуск операций,

повторение пунктов плана) делают адекватным присутствие наглядного пошагового плана действий;

– объем заданий и техническая сложность работы определяется в зависимости от функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики (быстрая истощаемость, низкая работоспособность, пониженного общего тонуса и др.).

### **Общая цель изучения предмета «Технология»**

В соответствии с примерной адаптированной образовательной программой (ПрАООП) заключается в:

- созданию условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с ОВЗ, для успешной социализации в обществе;
- приобретении первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико- технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда. Овладение учебным предметом «Технология» представляет сложность для детей с ОВЗ. Это связано с недостатками моторики, пространственной ориентировки, непониманием содержания инструкций, несформированностью основных мыслительных операций.

### **Задачи учебного предмета:**

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий;
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

## **СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.**

### ***1 класс (33 ч., 1 ч. в неделю)***

- Вводный урок. (1ч)
- Работа с природным материалом (2 часа). Апликация из осенних листьев.
- Работа с пластилином (3 часа). Приемы работы с пластилином. Овощи из пластилина. Улитка из пластилина. Гусеница из пластилина.
- Работа с бумагой (4 часа). Приемы работы с бумагой. Работа с шаблоном. Изготовление закладки с узором из геометрических фигур.
- Работа с пластилином (3 часа). Дикая звери. Лиса. Домашние животные. Собачка. Посуда. Чайник.
- КГН (2 часа). Сервировка стола. Уборка квартиры.
- Работа с картоном (1 час). Елочные украшения.
- Работа с тканью и нитками (3 часа). Свойства тканей. Переплетение нитей и тканей. Изготовление куколки из ниток. Закладка с узорами.

- Работа с бумагой и картоном (8 часов). Человек и вода. Изготовление кораблика. Человек и воздух. Изготовление игрушки- вертушки. Изготовление поздравительной открытки. Самолетик. Оригами. Обобщающий урок. Модель парашюта. Изготовление дорожных знаков.
- Работа с фольгой (2 часа). Тиснение на фольге. Цветы.
- Закрепление материала (4 часа). Изготовление праздничной открытки. Изготовление подарка первоклассникам. Обобщающий урок. Итоговый урок.

### *1 дополнительный класс (34 ч., 1 ч. в неделю)*

#### Человек и земля (22ч)

- Инструктаж по технике безопасности на уроке труда. Работа с материалами и инструментами (1ч)
- Природный материал (2 ч) Кладовая леса. Различные виды природного материала. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение макета «Кусочек леса» по заданным образцам с допущением элементов творчества.  
Понятия: макет, пресс, природные материалы, план выполнения работы.  
Изделие: макет «Кусочек леса»
- Осень -время сбора урожая. (2 ч) Продолжение знакомства с природным материалом. Откуда берутся семена? Знакомство с различными семенами. Добываем семена из перца. Аппликация цветков из семян мака и тыквы. Составляем план работы. Осваиваем приемы работы с клеем, кистью.

Понятия: аппликация, семена, клей, кисть.

Изделие: Аппликация «Цветок»

- Дикие животные Кто где живет? (2 ч) Расширяем кругозор о диких животных. Разглядываем в журналах диких животных. Выбираем понравившихся, вырезаем, используем правила резки при повороте картинки, при этом направление ножниц не меняется. Правила безопасной работы ножницами. Изготовление коллажа из диких животных. Правила размещения на листе, правило приклеивание деталей.

Понятия: коллаж, журнал, аппликация, ножницы.

Изделие: коллаж с животными.

- Пластилин (2 ч) Знакомство с пластилином, разминаем пальцы, разогреваем пластилин руками, размягчая его. Основные приемы работы с пластилином (шар, колбаска, расплющивание) Лепим пчелку: изучаем из каких деталей состоит пчелка (голова, брюшко, лапки, крылья). Походу лепки беседуем на тему жизни пчел. Расширяем кругозор, тренируем разговорную речь, учимся слушать других. (второе занятие все то же про ферму и домашних животных)

Понятия: пластилин, стек, шар, расплющить, пчела, улей, голова, брюшко, крылья, домашние животные, ферма.

Изделие: Улей с пчелами. Пластилиновая ферма.

- Бумага (4ч)  
Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.  
Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования.  
Понятия: шаблон, симметрия, орнамент правила безопасной работы.  
Изделия: Закладка с орнаментом, гирлянда, объемная снежинка, объемная елочка, фонарик.

- Проект «Украшаем класс к Новому году» (2)  
Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.  
Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги.  
Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.  
Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно»

- Мой дом (3 ч) основной материал картон и бросовый материал. Обсуждение что может находиться в комнате (дверь, окно, стены, потолок, пол, мебель, свет и т.п. Рисуем план своей комнаты. Собираем трехмерную модель комнаты из картона. Обозначаем дверь, окно, изготавливаем по шаблонам мебель, светильник. ТБ при работе с картоном, правила сгибания картона, обрисовка шаблона. Что можно сделать из бросового материала.

Понятия: план, окно, дверь, потолок, пол, мебель, шаблон, бросовый материал.

Изделие: мини макет комнаты, стул, светильник.

- Одежда, ткань, нитки (1ч)  
Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.  
Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.  
Понятия: выкройка, модель.  
Изделие: «Кукла из ниток»
- Учимся шить (3 ч)  
Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.  
Изделия: «Строчка прямых стежков», «Строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок»  
Человек и вода (3 ч)
- Вода в жизни человека. (2 ч)  
Осмысление значимости воды для человека. Передвижение по воде  
Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.  
Проект «Речной флот»  
Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота.  
Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.  
Исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изготовления изделий из бросового материала. Сравнение способов изготовления плавательных средств (кораблика и плота) из различных материалов.  
Понятие: плавучесть  
Изделия: «Кораблик из бросового материала», «Плот»
- Питьевая вода (1 ч)  
Изготовление макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели параллелепипеда при помощи шаблона развёртки и природного материала (палочек). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца.

Изделие: «Колодец»

#### Человек и воздух (3 ч)

- Использование ветра (1 ч)  
Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки (вычерчивание диагонали). Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу.  
Понятие: флюгер.  
Изделие: «Вертушка»
- Полёты птиц (1 ч)  
Знакомство с видами птиц.  
Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.  
Понятие: мозаика.

Изделие: «Попугай»

- Полёты человека (1 ч)  
Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работать с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.  
Понятие: летательный аппарат.  
Изделия: «Парашют»

#### Человек и информация (4 ч)

- Способы общения (2 ч)  
Изучение способов общения и получения информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование).  
Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо»
- Важные телефонные номера. ПДД (1ч)  
Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение. Изделие «План перемещение»
- Изучение компьютера и его частей. (2ч) Освоение правил пользования компьютером.  
Понятия: компьютер, Интернет  
Изделие: «Важные телефонные номера»

#### Повторение(2ч)



### **2 класс (34ч., 1 ч. в неделю)**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы социальных технологических и универсальных учебных действий.

Содержание разделено на тематические блоки. Основа каждого блока-художественно-декоративные и технико-технологические универсальные знания и способы доступным учащимся материалам и видам практических работ. Каждый раздел представлен в форме мастерской.

«Художественная мастерская» знакомит учащихся со средствами художественной выразительности, которыми пользуются мастера для выражения содержания своей работы, придания красоты и неповторимости своим изделиям Это- фон, форма, размер, цвет, симметрия. Здесь же ученики знакомятся с «биговкой», как способом ровного сгибания плотной бумаги и тонкого картона.

«Чертёжная мастерская» знакомит учащихся с чертёжными инструментами- линейкой, угольником, циркулем. Их устройством и возможностям; ученики учатся проводить линии и измерять отрезки от нулевой точки линейки и угольника, строить отрезки заданной длины, измерять длины сторон многоугольника, размечать геометрические фигуры, пользоваться циркулем. Вводятся понятия чертежа, линий чертежа. Дети учатся читать простейшие чертежи.

«Конструкторская мастерская» знакомит учащихся с характерными особенностями разъёмных и неразъёмных конструкций, с подвижным и неподвижным соединением деталей в них.

Содержание второго и третьего разделов особенно развивает конструкторские способности детей, пространственные представления. Последние особенно необходимы для освоения курса геометрии в старшей школе.

«Рукодельная мастерская» знакомит учеников с тканями натурального происхождения, особенностями строения каждого материала, возможностями их использования. Ученики осваивают строчку косого стежка и её варианты- «крестик», визуально знакомятся с другими вариантами швов.

Чётко выстроенное содержание курса и методика его реализации позволяют учащимся выполнять практически все задания на уроках самостоятельно или в паре, в группе, в зависимости от сложности изготовления изделия.

### **3 класс( 34 ч., 1 ч. в неделю)**

Информационная мастерская 3 часа

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Мастерская скульптора 6 часов Мастерская рукодельниц 8 часов

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их

декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материала: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (открывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент). Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Мастерская инженера, конструктора, строителя, декоратора (12 ч) Мастерская кукольника 4 часа

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

#### ***4 класс (34 часа, 1 час в неделю)***

Информационная мастерская (4 часов)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс» (4 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения».

Проверим себя.

Студия «Реклама» (4 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера» (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника

«декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия (4 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода» (5 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объемные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки» (2 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы.

Проверим себя.

Студия «Игрушки» (7 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгунка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В ходе реализации учебного предмета «Технология» достигаются личностные, метапредметные и предметные результаты, подлежащие экспертной оценке в конце этапа начального образования. Результатом изучения предмета «Технология» должна явиться коррекция недостатков моторики, регуляции, операционального компонента мышления и деятельности. Успешность решения поставленных задач оценивается учителем и членами экспертной группы, а также родителями (законными представителями) обучающегося с ОВЗ и обсуждается на школьном психолого-медико-педагогическом консилиуме с целью разработки и корректировки программы коррекционной работы с обучающимися. Учителю рекомендуется оценивать результаты (исключительно для возможности своевременной коррекции своих действий) регулярно, как поурочно, так и по окончании определенного временного периода (изучение темы, окончание четверти и т.п.). В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Технология» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по ниже перечисленным параметрам.

### **Личностные результаты УУД**

#### **У обучающихся будут сформированы:**

- формирование коммуникативной компетенции в её органичном единстве с трудовой и преобразовательной деятельностью;
- формирование уважительного отношения к трудовым достижениям;
- овладение начальными навыками преобразования окружающей материальной действительности;
- формирование и развитие мотивов трудовой деятельности;
- способность к осмыслению значения труда, осознание его ценности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам одноклассников при коллективной работе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- формирование мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях в преобразовании материальной действительности, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение умениями организации рабочего места и рабочего пространства.
- положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительное отношение к людям труда, к разным профессиям;
- внимательное отношение к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- чувства сопричастности к культуре своего народа;
- понимания разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
- положительной мотивации к изучению истории возникновения профессий;
- представлений о роли труда в жизни человека;
- адекватной оценки правильности выполнения задания.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

***Обучающиеся научатся:***

- определять и формулировать цель выполнения заданий под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя;
- определять план выполнения заданий под руководством учителя;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение (версию) о результате действий;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- объяснять, какие приемы, техники были использованы в работе, как строилась работа;
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче и предлагать способы его практического воплощения;
- вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;

**Познавательные УУД**

***Обучающиеся научатся:***

- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы для выполнения задания;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в информационном пространстве;

- различать виды материалов, их свойства, инструменты по их назначению, способы соединения деталей;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- группировать профессии людей по материалам, с которыми они связаны;
- конструировать объемные изделия из бумаги, пластилина, природных материалов;

- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и определять различие;
- с помощью учителя различать новое от уже известного;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- Самостоятельно конструировать, придумывать, проектировать новые объекты труда, используя полученные знания и умения, а так же используя поисковую информацию.

**Коммуникативные УУД**

**Обучающиеся научатся:**

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке; – с облюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- контролировать свои действия при совместной работе;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).
- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при посещении выставок работ;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;
- задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приемам изготовления изделий.

**Предметные результаты**

Оцениваются в конце начального образования. Они обозначаются в ПрАООП как:

- формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.);
- выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте,

- выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

***Обучающиеся научатся:***

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя ( пластмассовый нож, ножницы, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея);
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, ), на глаз и от руки);
- выполнять комбинированные работы из разных материалов.
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- синтезировать первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- использовать технологические приёмы ручной обработки материалов;
- безопасно изготавливать работы;
- использовать приобретённые знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- использовать приобретенные первоначальные навыки в совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- использовать приобретенные первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умение применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Ученик 1 класса научится:**

- гармонии предметов и окружающей среды;
- элементарным общим правилам создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия);

- названиям технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- способам соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- названию, устройству и назначению чертёжных инструментов (линейка, угольник).
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения.

### **Ученик 1 класса получит возможность научиться:**

- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### **1 дополнительный класс**

#### ***Обучающиеся научатся:***

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя ( пластмассовый нож, ножницы, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея);
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, ), на глаз и от руки);
- выполнять комбинированные работы из разных материалов.
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

#### ***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина)
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

## 2 класс

### **Обучающиеся научатся:**

- правильно организовать своё рабочее место (в соответствии с требованиями учителя);
- соблюдать технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами (ножницы, шило, игла), пачкающимися материалами (клей, краска, пластилин, солёное тесто);
- различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нити, верёвки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства;
- определять детали и конструкции (деталь – составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- устанавливать последовательность изготовления изученных поделок из изученных материалов;
- называть приёмы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги лапшой, скручивание и т. д.);
- использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
- понимать правила безопасного пользования бытовыми электроприборами;
- называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (пластмассовый нож, ножницы, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами, сборку изделия с помощью клея);
- эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, ), на глаз и от руки);
- выполнять комбинированные работы из разных материалов;
- выполнять разметку для шва на ткани с полотняным переплетением нити способом продёргивания нити; швы «вперёд-иголка» и обмёточный соединительный через край;
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперёд-иголка», «через край» и пр.);
- вести поиск и представлять информацию о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах; о процессе хлебопечения, изготовлении съедобного и декоративного теста; об истории возникновения бумаги и о бумажном производстве в наши дни; об измерительных приборах и их истории (часы, термометр и пр.); об истории новогодних игрушек и ёлочных украшений; об истории вышивки и её применении в современном мире; об истории ювелирного дела и ювелирных украшений; об истории возникновения книг и книгопечатания;
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя



### 3 класс

#### ***Выпускник научится:***

- различать названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- выполнять последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).
- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развертки;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.

### 4 класс

#### ***Выпускник научится:***

- рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нём во время работы в соответствии с используемым материалом;
- определять неподвижное соединение деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина)
- изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему и импровизируя.

#### ***Получит возможность***

- синтезировать первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- использовать технологические приёмы ручной обработки материалов;
- безопасно изготавливать работы;
- использовать приобретённые знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- использовать приобретенные первоначальные навыки в совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- использовать приобретенные первоначальные знания о правилах создания предметной и информационной среды и умение применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

### Планируемые предметные результаты

№№ уроков	Тема урока	Часы	Предметные результаты		
			Компенсаторно - адаптационный	Реабилитационный	Цензовый
1 – 9	Художественная мастерская	9	Иметь элементарные представления о средствах художественной выразительности, которыми пользуются мастера для выражения содержания своей работы, придания красоты и неповторимости своим изделиям (фон, форма, размер, цвет, симметрия), о способах ровного сгибания плотной бумаги и тонкого картона	Иметь представления о средствах художественной выразительности, которыми пользуются мастера для выражения содержания своей работы, придания красоты и неповторимости своим изделиям (фон, форма, размер, цвет, симметрия). Владеть «биговкой», как способом ровного сгибания плотной бумаги и тонкого картона	Владеть средствами художественной выразительности, которыми пользуются мастера для выражения содержания своей работы, придания красоты и неповторимости своим изделиям (фон, форма, размер, цвет, симметрия). Владеть «биговкой», как способом ровного сгибания плотной бумаги и тонкого картона
10-17	Чертежная мастерская	8	Владеть навыками работы с чертёжными инструментами- линейкой, угольником. Знать возможности применения циркуля. Уметь проводить линии и измерять отрезки от нулевой точки линейки и угольника, строить отрезки заданной длины, измерять длины сторон многоугольника.	Владеть навыками работы с чертёжными инструментами- линейкой, угольником, циркулем. Знать их устройство и возможности. Уметь проводить линии и измерять отрезки от нулевой точки линейки и угольника, строить отрезки заданной длины, измерять длины сторон многоугольника, размечать геометрические фигуры, пользоваться циркулем. Владеть понятиями	Владеть навыками работы с чертёжными инструментами- линейкой, угольником, циркулем. Знать их устройство и возможности. Уметь проводить линии и измерять отрезки от нулевой точки линейки и угольника, строить отрезки заданной длины, измерять длины сторон многоугольника, размечать геометрические фигуры, пользоваться

				«чертеж», «линии чертежа». Уметь читать простейшие чертежи.	циркулем. Владеть понятиями «чертеж», «линии чертежа». Уметь читать простейшие чертежи.
18-27	Конструкторская мастерская	10	Развивать конструкторские способности, пространственные представления.	Знать некоторые характерные особенности разъемных и неразъемных конструкций, с подвижным и неподвижным соединением деталей в них. Уметь применять эти знания.	Знать характерные особенности разъемных и неразъемных конструкций, с подвижным и неподвижным соединением деталей в них. Уметь применять эти знания.
28-34	Рукодельная мастерская	7	Иметь представления о тканях натурального происхождения, возможностях их использования. Уметь использовать строчку косога стежка. Уметь выполнять задания на уроках в паре, в группе, в зависимости от сложности изготовления изделия	Иметь представления о тканях натурального происхождения, особенностях строения каждого материала, возможностях их использования. Уметь использовать строчку косога стежка и её варианты- «крестик». Уметь выполнять задания на уроках в паре, в группе, в зависимости от сложности изготовления изделия	Иметь представления о тканях натурального происхождения, особенностях строения каждого материала, возможностях их использования. Уметь использовать строчку косога стежка и её варианты- «крестик». Уметь выполнять задания на уроках самостоятельно или в паре, в группе, в зависимости от сложности изготовления изделия

## Календарно-тематическое планирование

### 1 класс

№ урока	Тема урока	Тип урока	Кол-во часов	Дата урока	Основные виды учебной деятельности	Контроль	
1	ТБ на уроках технологии. Определение материала и инструмента.	УОНЗ	1		<i>По форме выполнения задания:</i> слушают, пишут, решают устно и письменно, читают, объясняют, наблюдают, строят модели, рисунки, схемы, чертежи, проверяют, комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют	ПрР	
2	Работа с природным материалом. Аппликация из осенних листьев	УОНЗ	1			ПрР	
3	Аппликация из осенних листьев	УОНЗ	1			ПрР	
4	Работа с пластилином. Приемы работы с пластилином. Овощи из пластилина	УОНЗ	1			ПрР	
5	Работа с пластилином. Улитка из пластилина	УОМ Н	1			ПрР	
6	Работа с пластилином. Гусеница из пластилина	УОМ Н	1		<i>По характеру познавательной деятельности:</i> действуют по образцу; планируют деятельность; переносят знания, умения в новую ситуацию; ищут другие способы решения; исследуют, моделируют, самостоятельно составляют и решают задачи.	ПрР	
7	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой	УОНЗ	1			ПрР	
8	Работа с бумагой. Работа с шаблоном	УОНЗ	1			ПрР	
9	Работа с бумагой. Учимся резать	УОМ Н	1			ПрР	
10	Работа с бумагой. Изготовление закладки с узором из геометрических фигур	УОМ Н	1			ПрР	
11	Работа с пластилином. Дикие звери. Лиса	УОМ Н	1			ПрР	
12	Работа с пластилином. Домашние животные. Собачка	УОМ Н	1			ПрР	
13	Работа с пластилином. Посуда. Чайник	УОМ Н	1			<i>По видам учебной деятельности:</i> воспринимают или выделяют	ПрР
14	КГН. Уборка квартиры	УОНЗ	1				ПрР
15	КГН. Сервировка стола	УОНЗ	1				ПрР
16	Работа с картоном.	УОНЗ	1		ПрР		

17	Свойства тканей. Переплетение нитей и виды тканей	УОНЗ	1		<p>учебную цель, задачу; разъясняют, с какой целью на уроке выполнялась практическая деятельность; определяют способ выполнения учебного задания; осуществляют самоконтроль своих действий и полученных результатов, соотносят с образцом (алгоритмом), исправляют ошибки, оценивают отдельные операции и результаты учебной деятельности</p> <p><i>По форме выполнения задания:</i> слушают, пишут, решают устно и письменно, читают, объясняют, наблюдают, строят модели, рисунки, схемы, чертежи, проверяют, комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют</p>	ПрР
18	Изготовление куколки из ниток	УОНЗ	1			ПрР
19	Закладка с узорами	УОНЗ	1			ПрР
20	Человек и вода. Изготовление кораблика	УОНЗ	1			ПрР
21	Человек и воздух. Изготовление игрушки- вертушки	УОНЗ	1			ПрР
22	Изготовление поздравительной открытки	УОНЗ	1			ПрР
23	Самолетик. Оригами	УОНЗ	1			ПрР
24	Самолетик. Оригами	УОМ Н	1			ПрР
25	Обобщающий урок	УОНЗ	1			ПрР
26	Модель парашюта.	УОНЗ	1			ПрР
27	Изготовление дорожных знаков.	УОНЗ	1			ПрР
28	Тиснение на фольге. Цветы.	УОНЗ	1			ПрР
29	Тиснение на фольге. Цветы.	УОМ Н	1			ПрР
30	Изготовление праздничной открытки.	УОНЗ	1		ПрР	
31	Изготовление подарка первоклассникам	УОНЗ	1		ПрР	
32	Обобщающий урок.	УР	1		ПрР	
33	Повторение	УОНЗ	1			
	<i>Всего 33 часа</i>					

## 1 (доп.) класс

Раздел программы	№ урока	Тема	Тип урока	Дата	Основные виды учебной деятельности	Контроль
<b>I Четверть</b>						
Человек и земля (быт)	1	ТБ на уроках технологии. Материалы и инструменты.	УОМН		<i>По видам мыслительной деятельности:</i> сравнивают, устанавливая различное или общее; анализируют, синтезируют; устанавливают закономерности, обобщают, рассуждают, делают вывод, находят причинно-следственные зависимости	ФО
	2	Кладовая леса	УОНЗ			ПрР
	3	Макет «Кусочек леса»	УОМН			ПрР
	4	Осень-время сбора урожая. Добываем семена.	УОНЗ			ПрР
	5	Аппликация из семян «Цветок»	УОМН			ПрР
	6	Дикие животные. Кто где живет.	УОНЗ			КЗ
	7	Коллаж «Дикие животные»	УРК			ПрР
	8	Веселые насекомые. пластилин	УОМН		<i>По форме выполнения задания:</i> объясняют, наблюдают, строят модели, рисунки, схемы, чертежи, проверяют, комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют.  <i>По характеру познавательной деятельности:</i> действуют по образцу; планируют деятельность; переносят знания, умения в новую ситуацию; ищут	ПрР
	9	Домашние животные. Пластилиновая ферма. Групповая работа.	УОМН			ПрР
	10	Откуда берется бумага. Виды и приемы работы с ней.	УОНЗ			ПрР
	11	Закладка в книжку	УОНЗ			ПрР
	12	Новогодняя мастерская. Гирлянда	УОМН			ПрР
	13	Откуда берутся снежинки? Объемная снежинка.	УОНЗ			ПрР
	14	Фонарик	УОНЗ			ПрР
	15	Объемная елочка групповая работа	УРК			ПрР

					другие способы решения; исследуют, моделируют.	
	16	Мой дом. План комнаты	УОНЗ		<i>По видам учебной деятельности:</i> Воспринимают или выделяют учебную цель, задачу; разъясняют, с какой целью на уроке выполнялась практическая деятельность; определяют способ выполнения учебного задания.	ПрР
	17	Свет в доме. Изготовление светильника	УОНЗ			ПрР
	18	Мебель в доме. Изготовление стула из картона.	УОМН			ПрР
	19	Изготовление куклы из ниток	УОМН			ПрР
	20	Учимся шить. Строчка прямых стежков	УОНЗ			ПрР
	21	Строчка стежков змейкой и спиралью	УОНЗ			ПрР
	22	Пришиваем пуговицу.	УРК			ПрР
Человек и вода	23	Передвижение человека по земле, воде и воздуху.	УОНЗ			КЗ
	24	Плот из природного материала	УОМН			ПрР
	25	Питьевая вода «Колодец»	УОМН			ПрР
Человек и воздух	26	Использование человеком ветра. «Вертушка»	УОНЗ		ПрР	
	27	Полёты птиц «Попугай»	УОМН		ПрР	
	28	Полёты человека. «Парашют»	УОМН		ПрР	
Человек и информация	29	Секретный шифр	УОМН		ПрР	
	30	Важные телефонные номера и ПДД	УРК		КЗ	
	31	Компьютер как средство информации	УОМН		ФО	
	32	Повторение	УР		КЗ	
	33-34	Повторение				
	<b>34 ч</b>					

## 2 класс

Раздел программы	№урока	Тип урока	Тема урока	Дата проведения	Основные виды учебной деятельности	Контроль
Художественная мастерская	1	УОМН	Вводный урок. Техника безопасности на уроке. Правила поведения во время выполнения работ. Организация рабочего места.		<i>По видам мыслительной деятельности:</i> сравнивают, устанавливая различное или общее; анализируют, синтезируют; устанавливают закономерности, обобщают, рассуждают, делают вывод, находят причинно-следственные зависимости.	ФО
	2	УОМН	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Какова роль цвета в композиции?			ПрР
	3	УОМН	Какие бывают цветочные композиции?		<i>По форме выполнения задания:</i> объясняют, наблюдают, строят модели, рисунки, схемы, чертежи, проверяют, комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют.	ПрР
	4	УОНЗ	Как увидеть белое изображение на белом фоне?			ПрР
	5	УОНЗ	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?			ПрР
	6	УОМН	Можно ли сгибать картон? Как? Как согнуть картон по кривой линии?		<i>По характеру познавательной деятельности:</i> действуют по образцу; планируют деятельность; переносят знания, умения в новую ситуацию; ищут другие способы решения; исследуют, моделируют.	ПрП
	7	УОНЗ	Как плоское превратить в объёмное?			ПрР
Чертёжная мастерская	8	УОМН	Что такое технологические операции и способы?		<i>По форме выполнения задания:</i> объясняют, наблюдают, строят модели, рисунки, схемы, чертежи, проверяют, комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют.	ФО
	9	УОМН	Что такое линейка и что она умеет?			ПрР
	10	УОМН	Что такое чертёж и как его прочитать?			ПрР
	11	УОНЗ	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?		<i>По видам учебной</i>	ПрР
	12	УОМН	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?			ПрР
	13	УОМН	Можно ли без шаблона разметить круг?			ПрР
	14	УР	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.			ПрР



	15	УРК	Обобщающий урок		<i>деятельности:</i> Воспринимают или выделяют учебную цель, задачу; разъясняют, с какой целью на уроке выполнялась практическая деятельность; определяют способ выполнения учебного задания. Осуществляют самоконтроль своих действий и полученных результатов, соотносят с образцом (алгоритмом), исправляют ошибки, оценивают отдельные операции и результаты учебной деятельности	Тест
Конструкторская мастерская	16	УОНЗ	Какой секрет у подвижных игрушек?			ПрР
	17	УР	Как из неподвижных игрушки сделать подвижную?			ПрР
	18	УОНЗ	Ещё один способ сделать игрушку подвижной.			ПрР
	19	УОМН	Что заставляет вращаться пропеллер?			ПрР
	20	УОМН	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?			ПрР
	21	УОМН	Машины- друзья человека.			ФО
	22	УОМН	День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?			ПрР
	23	УОМН	Открытка к 8 марту. Подготовка.			ПрР
	24	УР	Праздник 8 Марта. Поздравляем женщин и девочек.			ПрР
	25	УОМН	Что интересного р в работе архитектора?			ФО
	26	УРК	Обобщающий урок			Тест
	27	УОНЗ	Какие бывают ткани?			ФО
	28	УОМН	Какие бывают нитки? Каковы их свойства?			КЗ
	29	УОНЗ	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?			КЗ
	30	УОМН	Строчка косого стежка.			ПрР
	31	УОНЗ	Как ткань превращается в изделие.			ПрР
	32	УРК	Итоговый урок			Тест
	33-34		Повторение			

## 3 класс

№ урока	Тема урока	Тип урока	Кол-Во часов	Дата урока	Основные виды учебной деятельности	Контроль
<b>Информационная мастерская - 3 часа</b>						
1	Вспомним и обсудим! ТБ	УОМН	1		<p>Пользуются правилами организации рабочего места; относятся бережно к инструментам; называют названия и назначение основных устройств персонального компьютера, называют основные правила безопасной работы на компьютере имеют общее представление о назначении клавиатуры, использовании компьютерной мышью.</p> <p>различают материалы и инструменты, включают и выключают компьютер; пользуются клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания); выполняют простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывают, читают информацию, выполняют предложенные задания.</p>	
2	Знакомство с компьютером	УОНЗ	1			
3	Компьютер – твой помощник	УОНЗ	1			
<b>Мастерская скульптора - 6 часов</b>						
4	Как работает скульптор?	УОНЗ	1		отличают характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства с помощью учителя;	
5	Скульптуры разных времен	УОНЗ	1			
6	Статуэтки	УОНЗ	1		рассказывают о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного). Рассказывают о простейших способах достижения прочности конструкций.	
7	Рельеф и его виды	УОНЗ	1			
8	Как придать поверхности фактуру и объем?	УОНЗ	1			
9.	Конструируем из фольги.	УОНЗ	1		<p>узнают и называют по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла, исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют различные виды украшений – их виды и свойства, составляют композиции из бросовых материалов, конструируют изделия из разных материалов с помощью учителя.</p>	

<i>Мастерская рукодельника – 9 часов</i>							
10	Вышивка и вышивание	УОНЗ	1		Различают виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве.  Исследуют (наблюдают, сравнивают, сопоставляют) текстильные и волокнистые материалы, осуществляют подбор тканей и ниток в зависимости от назначения изделий; используют нити для украшения одежды, интерьера, расходуют экономно ткань и нитки при выполнении изделия, выполняют строчки стебельчатых и петельных стежков; используют различные виды стежков в декоративных работах, украшают изделие монограммой.		
11	Строчка петельного стежка	УОНЗ	1				
12	Пришивание пуговицы	УОНЗ	1				
13	Наши проекты	УОНЗ	1				
14	Подарок малышам «Волшебное дерево»	УОНЗ	1				
15	История швейной машины	УОНЗ	1				
16	Секреты швейной машины	УОНЗ	1				
17	Футляры	УОНЗ	1				
18	Наши проекты. Подвеска	УОМН	1				
<b>Мастерская инженера, конструктора, декоратора – 12 часов</b>							
19	Строительство и украшение дома	УОНЗ	1			Называют названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); придерживаются последовательности при чтении и выполнении разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов; чертят основные линии чертежа (осевую и центровую);  Соблюдают правила безопасной работы канцелярским ножом;  Читают простейший чертеж (эскиз) разверток; выполняют разметку разверток с помощью чертежных инструментов; подбирают и обосновывают наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий с помощью учителя; оформляют изделия и соединяют детали косой строчкой и ее вариантами; находят и используют	
20	Объем и объемные фигуры. Развертка	УОНЗ	1				
21	Подарочные упаковки	УОНЗ	1				
22	Декорирование (украшение) готовых форм	УОНЗ	1				
23	Конструирование из сложных развёрток	УОНЗ	1				
24	Модели и конструкции	УОНЗ	1				
25	Наши проекты. Парад военной техники	УОМН	1				
26	Наша родная армия	УОНЗ	1				
27	Художник-декоратор	УОНЗ	1				
28	Филигрань и квиллинг	УОНЗ	1				
29	Изонить	УОНЗ	1				
30	Художественные техники из креповой бумаги	УОНЗ	1				

					дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет), решают доступные технологические задачи.	
<b>Мастерская кукольника – 4 часа</b>						
31	Что такое игрушка? Театральные куклы. Марионетки	УОНЗ	1		Отвечают на вопрос что такое игрушка, перечисляют виды игрушек, Называют способы придания игрушке подвижности.  Используют некоторые способы получения информации; выделяют информацию разного рода по иллюстрированному ряду; передают информацию при помощи символов.	
32	Игрушка из носка	УОНЗ	1			
33	Повторение	УОНЗ	1			
34	Повторение	УОМН	1			

## 4 класс

Номер урока	Тема урока	Тип урока*	Кол-во часов	Дата	Основные виды учебной деятельности	Конт роль *	
1	Вспомним и обсудим! ТБ	УОМН	1		По видам мыслительной деятельности: сравнивают, устанавливая различное или общее; анализируют, синтезируют; устанавливают закономерности, обобщают, рассуждают, делают вывод, находят причинно-следственные зависимости.		
<b>Информационный центр 3 часа</b>							
2	Информация. Интернет.	УОНЗ	1				
3	Создание текста на компьютере	УОНЗ	1				
4	Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя	УОНЗ	1				
<b>Проект «Дружный класс»</b>							
5	Папка «Мои достижения»	УОНЗ	1		По форме выполнения задания: объясняют, наблюдают, строят модели, рисунки, схемы, чертежи, проверяют, комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют.		
6	Обобщающий урок. Проверим себя	УОНЗ	1				
7	Упаковка для мелочей.	УР	1				
<b>Студия «Реклама»</b>							
8	Коробка для подарка.	УОНЗ	1		По характеру познавательной деятельности: действуют по		

9	Упаковка для сюрприза. Проверим себя	УОНЗ	1		образцу; планируют деятельность; переносят знания, умения в новую ситуацию; ищут другие способы решения; исследуют, моделируют. <i>По форме выполнения задания:</i> объясняют, наблюдают, строят модели, рисунки, схемы, чертежи, проверяют, комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют. <i>По форме выполнения задания:</i> объясняют, наблюдают, строят модели, рисунки, схемы, чертежи, проверяют, комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют.
10	Игрушки из трубочек для коктейля	УОНЗ	1		
11	Новогодние традиции	УОНЗ	1		
<b>Новогодняя студия</b>					
12	Игрушки из зубочисток	УОНЗ	1		<i>По характеру познавательной деятельности:</i> действуют по образцу; планируют деятельность; переносят знания, умения в новую ситуацию; ищут другие способы решения; исследуют, моделируют. <i>По форме выполнения задания:</i> объясняют, наблюдают, строят модели, рисунки, схемы, чертежи, проверяют, комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют.
13	Обобщающий урок. Проверим себя	УОНЗ	1		
14	Сувениры на проволочных кольцах	УОНЗ	1		
15	Изделия из полимеров	УР	1		<i>По видам учебной деятельности:</i> осуществляют самоконтроль своих действий и полученных результатов, соотносят с образцом (алгоритмом), исправляют ошибки, оценивают отдельные операции и результаты учебной деятельности. <i>По форме выполнения задания:</i> объясняют, наблюдают, строят модели, рисунки, схемы, чертежи, проверяют, комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют.
16	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж»	УОНЗ	1		
17	Плетёные салфетки	УОНЗ	1		
18	Цветы из креповой бумаги	УОНЗ	1		<i>По форме выполнения задания:</i> объясняют, наблюдают, строят модели, рисунки, схемы, чертежи, проверяют, комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют.
19	Обобщающий урок	УОНЗ	1		
<b>Студия «Мода»</b>					
20	История одежды и текстильных материалов.	УОНЗ	1		<i>По форме выполнения задания:</i> объясняют, наблюдают, строят модели, рисунки, схемы, чертежи, проверяют, комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют.

					комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют. <i>По характеру познавательной деятельности:</i> действуют по образцу; планируют деятельность; переносят знания, умения в новую ситуацию; ищут другие способы решения; исследуют, моделируют.	
21	Одежда народов России	УР	1		<i>По видам учебной деятельности:</i> осуществляют самоконтроль своих действий и полученных результатов, соотносят с образцом (алгоритмом), исправляют ошибки, оценивают отдельные операции и результаты учебной деятельности. <i>По форме выполнения задания:</i> объясняют, наблюдают, строят модели, рисунки, схемы, чертежи, проверяют, комментируют, проговаривают вслух, оценивают, дополняют.	
22	Синтетические ткани. Твоя школьная форма.	УОНЗ	1		<i>По видам учебной деятельности:</i> воспринимают или выделяют учебную цель, задачу; разъясняют, с какой целью на уроке выполнялась практическая деятельность; определяют способ выполнения учебного задания. <i>По видам учебной деятельности:</i> осуществляют самоконтроль своих действий и полученных результатов, соотносят с образцом (алгоритмом), исправляют ошибки, оценивают отдельные операции и результаты учебной деятельности.	
23	Обобщающий урок	УОНЗ	1			
24	Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами	УОНЗ	1			
25		УР	1			
<b>Студия «Подарки»</b>						
26	Весенние цветы. Проверим себя.	УОНЗ	1			
27	История игрушек. Игрушка – попрыгунка.	УОНЗ	1		<i>По видам учебной деятельности:</i> воспринимают или выделяют учебную цель, задачу; разъясняют, с какой целью на уроке выполнялась практическая деятельность; определяют способ выполнения учебного задания.	
<b>Студия «Игрушки»</b>						Качество игрушек

28	Игрушка с рычажным механизмом.	УОНЗ	1		<i>По видам учебной деятельности:</i> осуществляют самоконтроль своих действий и полученных результатов, соотносят с образцом (алгоритмом), исправляют ошибки, оценивают отдельные операции и результаты учебной деятельности. Воспринимают или выделяют учебную цель, задачу; разъясняют, с какой целью на уроке выполнялась практическая деятельность; определяют способ выполнения учебного задания
29	Подготовка портфолио. Проверим себя.	УОНЗ	1		
30	Подготовка портфолио. Проверим себя.	УОНЗ	1		
31-34	Подготовка портфолио. Проверим себя.	УОНЗ УОНЗ УОНЗ УР	3		

**\*Типы уроков:**

- уроки общеметодологической направленности (урок систематизации знаний). (УОМН);
- уроки открытия нового знания (УОНЗ);
- уроки рефлексии (УР);
- урок развивающего контроля (УРК)

**\*Контроль:**

ИУО- индивидуальный устный опрос  
 ФО – фронтальный опрос  
 ПО – письменный опрос  
 КЗ - карточки-задания  
 ПР - проверочная работа  
 ПрР – практическая работа

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**  
**Список литературы (основной)**

Программа предполагает наличие учебника только на уроке. Домашнее задание индивидуально, на развитие мелкой моторики и практических навыков.

1. Лутцева Е.А. Технология. 1 класс. –М.: Просвещение, 2015 (ФГОС)
2. Лутцева Е.А. Технология. 2 класс. –М.: Просвещение, 2014 (ФГОС)
3. Лутцева Е.А. Технология. 3 класс. –М.: Просвещение, 2015 (ФГОС)

4. Лутцева Е.А. Технология. 4 класс. –М.: Просвещение, 2014 (ФГОС)

Рабочие тетради, предусмотренные в УМК, не учитывают особенности познавательной деятельности обучающихся с ЗПР, поэтому не являются обязательными к применению на уроках технологии.

Вместе с тем учитель самостоятельно разрабатывает и предоставляет детям необходимые дидактические материалы для полноценного усвоения учебного курса.

**Материально-техническое (информационное, методическое) оснащение образовательного процесса**

1. Авторские презентации.
2. Плакаты, таблицы и изображения.
3. Модели и макеты по темам уроков.
4. Шаблоны для изготовления поделок.



## ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Предмет   Технология

на 2022/ 2023 учебный год

### Корректировка календарно-тематического планирования

В соответствии с Указом Президента РФ от 20.10.2021 г. № 595 «Об установлении на территории Российской Федерации нерабочих дней в октябре-ноябре 2021 г.», а также в связи с праздничными днями по случаю Дня защитника Отечества, Международного женского дня, Дня Весны и труда, Дня Победы произведена корректировка рабочей программы по окружающему миру в части календарно-тематического планирования:

Порядок, № урока	Тема урока	Дата проведения (факт)	Кол-во часов по РП	Кол-во часов в связи с корректировкой

## Приложение 1

### Методы, приемы и технологии, используемые в коррекционно-образовательном процессе.

#### **Словесные методы.**

*Беседа* - тематически направленный диалог с учениками (учеником). Коррекционная направленность достигается особой системой и соблюдением требований к вопросам. В беседе часто используется мощный коррекционный прием (средство формирования понятий) – прием сравнения.

*Эвристическая беседа.* Эвристическая деятельность - это такая разновидность человеческого мышления, которая создает новую систему действий или открывает неизвестные ранее закономерности окружающих человека объектов (или объектов изучаемой науки). Эвристическая беседа - это один из основных методов, который позволяет проявить учащимся творческую активность. В ходе эвристической беседы должно совершаться маленькое открытие.

*Объяснение* - последовательное логическое изложение нового материала.

Применяется при ознакомлении с теоретическими знаниями, вычислительными приемами, правилами использования измерительных инструментов. С точки зрения коррекционной направленности, в чистом виде используется редко, непродолжительно, как правило, в сочетании с беседой.

*Рассказ* - последовательное изложение преимущественно фактического материала, осуществляемое в описательной или повествовательной форме. В случае работы с детьми с ЗПР должен быть ярким, эмоциональным, интересным, непродолжительным. Оптимальные темп и громкость речи, как правило, в сочетании с беседой.

*Работа с книгой* - чтение вслух, чтение про себя, чтение учителем. Коррекционная направленность реализуется за счет постепенного повышения уровня самостоятельности (от нахождения иллюстрации, страницы - до самостоятельного поиска ответа на вопрос). Используется в основном - для закрепления нового материала.

#### **Наглядные методы.**

*Иллюстрация* - показ ученикам иллюстративных пособий: схем, рисунков, зарисовок на доске и пр. Коррекционная направленность осуществляется за счет большей реалистичности и подробности иллюстраций. Последовательность предъявления наглядного пособия: реальный объект => реальный объект и его реалистическое изображение с деталями => реалистическое изображение объекта с деталями => схематическое изображение объекта.

*Демонстрация* - показ приборов, технических установок, показ кино- и видеofilмов, презентаций. Использование интерактивных устройств.

#### **Практические методы.**

*Устные и письменные упражнения* - многократное выполнение определенных действий или видов деятельности с целью их освоения и с опорой на понимание, сопровождающееся сознательным контролем и корректировкой. Коррекционная направленность реализуется в требованиях к упражнениям (точно знать цель упражнений и четко представлять конечные результаты; следить за точностью выполнения упражнений, чтобы не закреплялись ошибки; оптимальное число упражнений (мало - навык не сформируется, много - негативное отношение к учению); необходима *система* упражнений (четкая последовательность, постепенное усложнение, комплексный характер); упражнения не должны прерываться).

*Приучение* – это интенсивно выполняемое упражнение. Его применяют тогда, когда необходимо быстро и на высоком уровне сформировать требуемое качество. Приучение применяется на всех этапах воспитательного процесса, но наиболее эффективно на ранней стадии. Условия правильного применения приучения (ясное представление о цели

воспитания; четко и ясно сформулированное правило; на каждый отрезок времени должен быть выделен оптимальный объем действий, посильных для воспитанников; необходимо показывать, как выполняются действия, каковы результаты; постоянный контроль). Значительный педагогический эффект дает приучение в игровой форме.

*Методы активного обучения (обучение на моделях)* - совокупность педагогических действий и приёмов, направленных на организацию учебного процесса и создающего специальными средствами условия, мотивирующие обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала в процессе познавательной деятельности. Например, счетные палочки (линеечки) Кюзенера; геоплан Гаттеню; логические блоки Дьенеша. Модельный метод обучения (занятия в виде деловых игр, уроки типа: урок-суд, урок-аукцион, урок-пресс-конференция)

*Метод проектов* - способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технология), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия "проект", его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Коррекционная направленность реализуется за счет упрощения самих проектов.

**Воспитывающие ситуации.** Метод организации деятельности и поведения воспитанников в специально созданных условиях. Воспитывающая ситуация - это естественная или преднамеренно созданная обстановка, в которой ученик вынужден действовать и в своих действиях обнаружить уровень сформированности у него определенных качеств. Естественными ситуациями полна повседневная жизнь на уроках, в столовой, общественном транспорте и т. д. Преднамеренно созданные ситуации обычно затрагивают очень важные для воспитанников стороны их жизни. Это, например, ситуация распределения обязанностей, поручений, подарков и наград, выбора между личным и общественным и т. п. В таких ситуациях поведение человека обычно адекватно его внутренней позиции. Эти ситуации могут стать остроконфликтными и даже неуправляемыми, а поэтому требуют пристального внимания и очень тонкого педагогического руководства.

Когда в ситуации возникает проблема для ребенка, и существуют условия для самостоятельного ее решения, создается возможность социальной пробы (испытания) как метода самовоспитания. Выделяются такие виды ситуаций: 1) проверочная; 2) воспитывающая; 3) контролирующая; 4) закрепляющая; 5) не предусмотренная воспитателем, но помогающая; 6) не предусмотренная воспитателем, мешающая или вредная.

Модификацией метода воспитывающих ситуаций является *соревнование*, оно способствует формированию качеств конкурентоспособной личности. Этот метод опирается на естественные склонности ребенка к лидерству, к соперничеству. В процессе соревнования ребенок достигает определенного успеха в отношениях с товарищами, приобретает новый социальный статус. Соревнование вызывает не только активность ребенка, но и формирует у него способность к самоактуализации.

В технологии воспитывающих ситуаций выделяют несколько направлений, например

- игровое взаимодействие (способствует активному самовыражению учащегося, «проживанию» в игровом образе и приобретению им определенного нравственного опыта, созданию ценностных отношений в коллективе в процессе взаимодействия;

- тренинговые упражнения (во время их выполнения учащийся имеет возможность активно экспериментировать с различными стилями общения, усваивать и отрабатывать совершенно иные, не свойственные ему ранее коммуникативные навыки и

умения, ощущая при этом психологический комфорт и защищенность). В процессе выполнения тренинговых упражнений учащимися приобретаются умения встать на точку зрения другого, умение видеть положительное в человеке, умение осознать собственные достоинства и недостатки, умение сдерживать свои эмоциональные порывы.

Выделяют следующие приемы организации деятельности:

1. «Эстафета». Классный руководитель так организует деятельность, чтобы в процессе ее организации взаимодействовали бы учащиеся разных групп.
2. «Взаимопомощь». Педагог так организует деятельность, чтобы от помощи друг другу зависел успех совместно организуемого дела.
3. «Акцент на лучшее». Преподаватель в разговоре с учащимися старается подчеркнуть лучшие черты каждого, при этом его оценка должна быть объективна и опираться на конкретные факты.
4. «Обмен ролями» - учащиеся обмениваются ролями или функциями, которые получили при выполнении заданий.
5. «Коррекция позиций». Тактичное изменение мнений учащихся, принятых ролей, образов, повышающих продуктивность общения с другими детьми и препятствующих возникновению агрессивного поведения (напоминание аналогичных ситуаций, возврат к исходным мыслям, вопрос-подсказка, и т.п.)
6. «Общаться по правилам». На период выполнения того или иного творческого задания устанавливаются правила, регламентирующие общение и поведение учащихся: в каком порядке, с учетом каких требований можно вносить свои предложения, дополнять, критиковать опровергать мнение своих товарищей.
- 7.

### *Педагогические технологии.*

**Динамические паузы.** Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей. Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия. Создают необходимую атмосферу, снижающую напряжение.

**Релаксация.** Проводится в любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп. Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы.

**Гимнастика пальчиковая.** Систематические упражнения по тренировке движений пальцев наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи являются мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Формирование словесной речи ребенка начинается, когда движения пальцев рук достигают достаточной точности. Развитие пальцевой моторики подготавливает почву для последующего формирования речи. Поскольку существует тесная взаимосвязь и взаимозависимость речевой и моторной деятельности, то при наличии речевого дефекта у ребенка особое внимание необходимо обратить на тренировку его пальцев. Позитивно влияет на развитие интеллекта.

Таким образом, роль стимула развития центральной нервной системы, всех психических процессов, и в частности речи, играет формирование и совершенствование тонкой моторики кисти и пальцев рук.

**Гимнастика для глаз.** Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога. Снятие напряжения, нагрузки.

**Технологии воздействия цветом.** Необходимо уделять особое внимание цветовой гамме интерьеров. Правильно подобранные цвета снимают напряжение и повышают эмоциональный настрой ребенка

**Технологии коррекции поведения.** Проводятся по специальным методикам в малых группах по 6-8 человек. Группы составляются не по одному признаку – дети с разными проблемами занимаются в одной группе. Занятия проводятся в игровой форме **Игровые технологии в младшем школьном возрасте.** Для младшего школьного возраста характерны яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в образы. Дети легко вовлекаются в любую деятельность, особенно в игровую, самостоятельно организуются в групповую игру, продолжают игры с предметами, игрушками, появляются неимитационные игры.

В игровой модели учебного процесса создание проблемной ситуации происходит через введение игровой ситуации: проблемная ситуация проживается участниками в ее игровом воплощении, основу деятельности составляет игровое моделирование, часть деятельности учащихся происходит в условно-игровом плане.

Ребята действуют **поигровым правилам** (так, в случае ролевых игр - по логике разыгрываемой роли, в имитационно-моделирующих играх наряду с ролевой позицией действуют «правила» имитируемой реальности). Игровая обстановка трансформирует и позицию учителя, который балансирует между ролью организатора, помощника и соучастника общего действия.

Итоги игры выступают **вдвойном плане** - как игровой и как учебно-познавательный результат. Дидактическая функция игры реализуется через обсуждение игрового действия, анализ соотношения игровой ситуации как моделирующей, ее соотношения с реальностью. **Важнейшая роль в данной модели принадлежит заключительному ретроспективному обсуждению, в котором учащиеся совместно анализируют ход и результаты игры, соотношение игровой (имитационной) модели и реальности, а также ход учебно-игрового взаимодействия.** В арсенале педагогики начальной школы содержатся игры, способствующие обогащению и закреплению у детей бытового словаря, связной речи; игры, направленные на развитие числовых представлений, обучение счету, и игры, развивающие память, внимание, наблюдательность, укрепляющие волю.

Результативность дидактических игр зависит, во-первых, от систематического их использования, во-вторых, от целенаправленности программы игр в сочетании с обычными дидактическими упражнениями.













